

## ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

о диссертации Антонины Валерьевны Масловой

«Конструкции с производными компаративными предлогами в художественных произведениях русских писателей XIX-XXI веков», представленную на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Диссертация А.В. Масловой посвящена анализу особенностей употребления производных компаративных предлогов «подобно», «наподобие», «в сравнении с», «по сравнению с», «в сопоставлении с», «в соотношении с», «в отличие от», «в противоположность» в художественных произведениях XIX-XXI веков. Выбор автором темы диссертации был обусловлен потребностью исследования семантики, образования и динамики развития конструкций с производными компаративными предлогами в русском языке; материалом явились художественные произведения русских писателей XIX-XXI веков, что позволило выявить широкое семантическое разнообразие исследуемых конструкций.

При работе над диссертацией А.В. Масловой был изучен большой объем литературных источников, посвященных проблеме функционирования производных предлогов в художественном стиле, была проведена трудоемкая работа по отбору, анализу, классификации богатого практического материала исследования. Отмечу высокое качество осуществленных А.В. Масловой описаний семантики и динамики употребления производных компаративных предлогов в произведениях русских писателей XIX-XXI веков.

Структура работы и порядок расположения материала подчиняются задачам последовательного раскрытия темы и обоснования положений, выносимых на защиту. Автором выполнены требования, предъявляемые к оформлению диссертационного исследования. Работа отличается стройностью изложения, ясностью формулировок, глубиной научного анализа, самостоятельностью выводов, корректностью цитирования мнений других авторов.

Диссертационное исследование А.В. Масловой представляется интересным по замыслу, актуальным для русистики, обладающей научной новизной и практической значимостью. Диссертантом получены важные для лингвистики результаты, наглядно демонстрирующие функционирование производных компаративных предлогов в прозаических художественных произведениях XIX-XXI веков. Результаты

исследования расширяют и углубляют представления о взаимодействии функциональных стилей русского литературного языка.

Исследование А.В. Масловой обладает необходимой апробацией: 9 публикаций, в том числе 4 публикации в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ, выступления на научных конференциях разного ранга.

За время обучения в аспирантуре кафедры общего языкознания и стилистики филологического факультета ФГБОУ ВПО «ВГУ» А.В. Маслова проявила дисциплинированность и организованность, регулярно посещала консультации научного руководителя, соблюдала сроки, установленные в индивидуальном плане для предоставления научному руководителю разделов диссертации и научных статей по исследуемой тематике.

Работа написана А.В. Масловой самостоятельно. В целом А.В. Маслову можно охарактеризовать как инициативного научного работника, способного самостоятельно эффективно решать исследовательские задачи.

Считаю, что диссертация А.В. Масловой соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям, представляемым на соискание ученой степени кандидата филологических наук, а соискатель достоин присвоения ему ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Научный руководитель

*Зинаида*

Зинаида Даниловна Попова,  
доктор филологических наук, профессор,  
кафедра общего языкознания и стилистики  
филологического факультета Воронежского  
государственного университета, профессор  
адрес: Университетская пл., 1, Воронеж,  
394006  
тел. 8 473 2208249

email: zpopova@phil.vsu.ru

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Воронежский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)  
Факультет филологический  
Подпись З. Д. Попова  
З. Д. Попова  
З. Д. Попова  
29.06.2017  
подпись, расшифровка подписи

«29» июня 2017 г.